



皇家收藏博物馆带您踏上一段非凡的旅程: 在这座独特的建筑中,穿越五个世纪的艺术与文化。这 里珍藏着西班牙王室的艺术瑰宝,首次向公众开放,呈 现最具代表性的精品:绘画、雕塑、盔甲、挂毯、装饰 艺术以及皇家马车等。格列柯、卡拉瓦乔、委拉斯凯 斯、戈雅、贝尼尼、科尔曼·赫尔姆施密德、卡诺普斯 等重量级大师的作品,逐一展现。

馆舍由著名建筑师图尼翁与曼西利亚设计, 凭借其简约而庄重的风格, 已斩获十项建筑大奖。它的低调与克制恰与馆藏的恢宏辉映相得益彰。

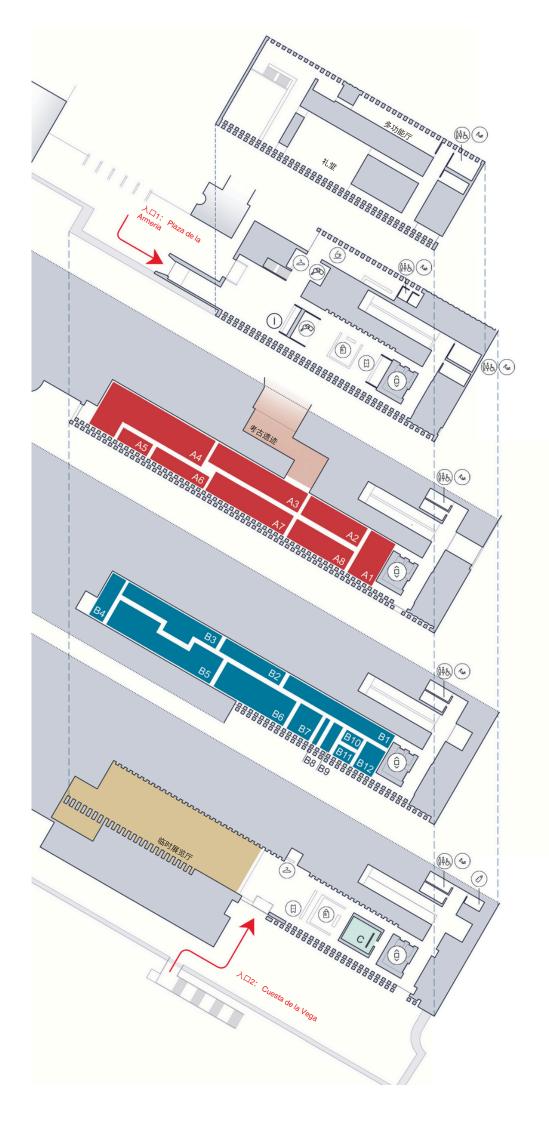
西班牙国家文物局管理多处文化遗产,包括西班牙各大皇室御所,如埃尔埃斯科里亚尔、阿兰胡埃斯、拉格兰哈、尤斯特、赤足修道院等。皇家收藏博物馆打开了一扇了解这些御所的窗口。博物馆还展示了西班牙文物局进行的研究、修复、保护及传播工作。

参观路线沿坡道由上至下。顺沿坡道设有多种多媒体屏幕,以助了解藏品背景。

在负一层,展厅为奥地利王室时期,从特拉斯塔马拉 王朝末期开始。作为皇家收藏发起者的天主教双王, 隆重登场。菲利普二世因资助、推动艺术,在历代国 王中脱颖而出。宏伟的埃斯科里亚尔,是他的标志性 项目。在这层,一段九世纪城墙遗迹构成一道独特的 风景线,一窥马德里城市的起源。

在负二层,展厅为波旁王朝时期,主题涉及音乐、制造业和各大皇家锻造厂,以及马德里皇宫和拉格兰哈皇宫的修建等。西班牙国家文物局管理这宏大文化遗产的作用,在参观路线的最后部分得到诠释。

负三层,作为动感展厅。"立方体展厅"让大家沉浸在西班牙国家文物局名下的建筑空间和自然风光中,来一次具有启发性、吸引力的体验。最后,大型临时展厅用来举办不同展览。



1层

多功能活动厅 礼堂

0层

- () 电梯
- (神) 厕所
- ⑥ 咖啡厅
- 多 寄存处
- (△) 存衣处
- ⊘ 母婴室
- 📵 纪念品店
- (日) 售票处

-1层

奥地利王室时期

- A1 皇家收藏博物馆
- A2 特从特拉斯塔马拉 到哈布森堡王朝
- A3 卡洛斯五世
- A4 菲利普二世
- A5 菲利普三世
- A6 王室女性赞助的修道院
- A7 菲利普四世
- A8 卡洛斯二世

-2层

波旁王朝时代

- B1 菲利普五世
- B2 费尔南多六世
- B3 卡洛斯三世
- B4 音乐陈列室
- B5 卡洛斯四世
- B6 费尔南多七世 B7 伊莎贝拉二世
- B7 伊莎贝拉二世B8 君主制复辟时期
- B9 跨世纪遗产
- B10 从共和国遗产到国家遗产
- B11 现代国家遗产
- B12 文化遗产

-3层

C 立方厅

临时展览厅





















-1层 奥地利王室时期

[1]《基督诞生(局部)》黄金布 艺大师与皮埃尔·德·昂亨,展 厅: 从特拉斯塔马拉王朝到哈布 斯堡王朝

[2] 《基督显现给抹大拉的马利亚》伊莎贝拉天主教徒的多联画,胡安·德·弗兰德斯,展厅: 从特拉斯塔马拉王朝到哈布斯堡王朝

[3]《米尔贝格护甲》,德西德里 乌斯·赫姆施密德,展厅:查理 五世 [4]《灯盏钟》,汉斯·德·埃瓦洛,展厅:菲利普二世

[5]《干草车——人类生活的磨难 (局部)》灵感来源:希罗尼穆斯·博斯的作品,由彼得·布鲁 盖尔(老年)绘制的画稿,展 厅:菲利普二世

[6]《耶稣圣名的敬拜——圣联盟 寓意(局部)》埃尔·格列柯, 展厅:菲利普二世

[7] 《菲利普三世半身像》胡安· 潘托哈·德·拉·克鲁斯,展 厅:菲利普三世 [8]《持施洗约翰之首的撒罗米》 米开朗基罗·梅里西·达·卡拉 瓦乔,展厅:菲利普四世

[9]《白马》迭戈·德·席尔瓦· 委拉斯开兹,展厅: 菲利普四世

[10]《大天使圣米迦勒战胜魔鬼 (局部)》路易莎·罗尔达南, 展厅:查理二世





















-2层 波旁王朝时代

[1]《冷却器"鱼缸" (局部)》中 国产,展厅:菲利普五世

[2] 《马其顿女王奥林匹娅》德西德 里奥·达·塞蒂尼亚诺,展厅:菲

[3]《卡洛斯三世勋章披肩(局部)》西班牙,20世纪前三分之一,展厅:卡洛斯三世

[4]《傍晚或赫斯珀罗(局部)》安东·拉斐尔·孟格斯,展厅: 卡洛 斯三世厅: 菲利普五世

[5]《斗柜》马蒂亚·加斯帕里尼、 何塞·卡诺普斯与安东尼奥·文德 蒂, 展厅: 卡洛斯三世

[6]《卡洛斯四世身着皇家侍卫团上校制服像》弗朗西斯科·德·戈雅·卢西恩特斯,展厅:卡洛斯四世

[7] 《玛丽亚·路易莎·德·帕尔马女王的幔帐座 椅》曼努埃尔·穆尼奥斯·德·乌赫纳、多明戈·戈 麦斯·德·洛斯·里奥斯、洛伦佐·莫雷诺、拉蒙· 梅莱罗、胡安·卡拉尔托、伊兰佐工厂、何塞·洛佩 斯,展厅:卡洛斯四世

[8]《秘鲁特鲁希略法典(局部)》巴尔塔萨·海梅·马丁内斯·孔帕尼翁,展厅:卡洛斯四世

[9]《王室皇冠马车》胡利安·冈萨雷斯,展厅: 费 尔南多七世

[10]《阿托查圣母冠》纳尔西索·索里亚,展厅:伊莎贝拉二世

皇家收藏博物馆 C/Bailén s/n – Junto al mirador, entre el Palacio Real y la catedral de la Almudena info@patrimonionacional.es www.patrimonionacional.es www.galeriadelascoleccionesreales.es

入口

- Plaza de la Armería 兵器库广场入口 - Cuesta de la Vega 拉维加坡路入口: 团体参观以及临时展览

开放时间 周一至周六 10:00 - 20:00 周日和节假日 10:00 - 19:00 最晚可在闭馆前 45 分钟入场,闭馆前 15 分钟开始清闭馆日: 1月1日、1月6日、5月1日、12月 25 E

如何到达

地铁: Ópera, Príncipe Pío y Plaza de España 公交: 133, 146, 147, 148 y 573 城内小火车: Príncipe Pío 公共停车场: Plaza de Oriente



